

Take a view - Kunst im wai thai

Marlyse Feldhaus - Steinmann

Als Kind und Jugendliche malte Marlyse viel, danach nahmen der Beruf, die Familie und der Sport viel Platz ein. Erst seit 6 Jahren, notabene als Pensionierte, begann sie wieder leidenschaftlich zu malen. Die Bilder zeichnen sich durch Inspiration, Kreativität und Farbenvielfalt aus. Inspiriert durch Hundertwasser verarbeitet Marlyse Feldhaus, die in Udligenswil und auf der Insel Kreta lebt, ihre Begegnungen und Eindrücke in ihren zwei Heimatorten. Ideen für ihre Bilder holt sie auch auf ihren Reisen zwischen Luzern und Griechenland. Ihre Kreativität kam schon in ihrem erlernten Beruf als Schneiderin zum Tragen. Noch heute desigt und gestaltet sie Kleider. Das Farbmischen hat Marlyse durch ihren Ehemann und Maler Heinz erlernt. Farben haben im Leben von Marlyse einen grossen Stellenwert. So sind ihre Bilder immer auch ein Spiel mit den Farben. Marlyse hat genügend Motive fürs Malen. Meist entstehen gleichzeitig zwei Bilder. Denn beim Malen eines Bildes reifen schon wieder Ideen für nächste Bilder heran.

Ausgestellte Bilder

1	Koutsounari mit Schiff	420.-
2	Ferienstimmung	850.-
3	Sommernacht	600.-
6	Muster Blau	500.-
8	Schiff	600.-
11	Dorf	750.-
12	Yin und Yang	800.-
14	Venedig	950.-
15	Chinese	250.-
16	Mafioso	250.-

take away

wai thai